



# Notulen Algemene Ledenvergadering NVZ 2023

Datum: 18 maart 2023

Tijd: 10:15 uur

Locatie: ICOONtheater, Amersfoort

Aanwezige bestuursleden: Ellen Pieterse (voorzitter), Roel Vankerckhoven (penningmeester), Hannelore Wagemakers (secretaris), Gwen van Genderen, Luthine Postuma, Frank Hermans, Marjan Linnenbank (aspirant-lid), Tarah Ouwerkerk (aspirant-lid)

Naast het bestuur waren 17 leden aanwezig

## 1. Opening door voorzitter Ellen Pieterse

Ellen opent om 10:20 uur de vergadering en heet de aanwezigen hartelijk welkom. Ze benoemt even dat we oorspronkelijk met een groter aantal leden dachten samen te komen, maar dat we helaas veel afzeggingen hadden ontvangen.

## 2. Vaststelling van de agenda

De agenda wordt zonder wijzigingen vastgesteld.

## 3. Mededelingen

De datum voor het najaarssymposium staat is geprikt en bekendgemaakt. Kort na dit symposium zal ook het thema van dit symposium via de nieuwsbrief bekend worden gemaakt.

## 4. Notulen ALV 2022

Mieke vraagt of er al meer bekend is over de digitalisering van Vocazine. Met het vertrek van Rein Kolpa en de andere wijzigingen in de redactie is dat nog niet gebeurd. Dit punt wordt later verder besproken, tijdens het doornemen van het Jaarverslag.

De notulen worden goedgekeurd.

## 5. Bespreking van het jaarverslag 2022

Hannelore heeft zich vorig jaar verteld in het aantal leden: het aantal leden is nagenoeg gelijk gebleven in vergelijking met vorig jaar (de cijfers van het jaarverslag over 2021 klopten niet).

Het extra symposium op de grens met EVTA.be had weliswaar geen grote opkomst, maar de ervaringen waren positief. Eén van de punten die uit de evaluatie kwamen was dat de locatie te lastig bereikbaar was met het OV. Bij een volgend gezamenlijk symposium gaan we kijken naar Breda, Antwerpen of Zuid-Limburg.

M.b.t. de ledenwerving wordt gevraagd of het bestuur daar een strategie voor heeft. De sociale mediakanalen worden hiervoor gebruikt, en het webteam werkt daaraan op de site. Benadering van conservatoria voor nieuwe (student-)leden heeft nog nooit veel opgeleverd.

Ook wordt gevraagd wie er wel/geen lid kan worden en of er minimum kwalificaties vereist worden. Sinds drie jaar kan in principe iedereen met affiniteit met de stemprofessie lid worden. Studenten kunnen tegen studenttarief lid worden, anderen worden werkend lid. Onder de werkende leden kan worden aangegeven of bepaalde diploma's/certificaten gehaald zijn, maar ook zonder certificering kan men lid worden.

Leden wordt verzocht vooral ideeën aan te dragen voor nieuwe invulling van workshops en symposia. Ook aanvullingen voor de literatuurlijst worden verwelkomd.

Ellen geeft aan dat internationalisering meer tot wasdom is gekomen voor de aangesloten verenigingen bij EVTA, maar er is ook meer contact en samenwerking met NATS en ICTV en ook MHF. Op de vraag hoe dit doorwerkt naar de NVZ-leden wordt aangegeven dat o.a. de LATS (Letland) en de NVZ online workshops hebben aangeboden waar leden van alle EVTA-verenigingen aan konden deelnemen (Timbre & Vocal distortions door Mauro Fiuza en Your art as a business door Michelle Lynne). NVZ-leden kunnen op deze manier een nog breder netwerk aanboren.

M.b.t. professionalisering laat Willemijn weten dat ze vanuit de BVM (BeroepsVerenigingen Muziek) al een tijd pleit bij conservatoria dat ze zich actiever inzetten voor na- en bijscholing. Dit wordt inmiddels gelukkig wat meer opgepakt. Volgende week wordt besproken welk conservatorium wellicht een jaarlijkse bijscholing voor zang gaat organiseren.

Vocazine: Annemiek informeert de leden over de bemensing van de redactie: Rein Kolpa is eerder gestopt, Annemiek zelf ook sinds de jaarwisseling. Ze heeft alle vertrouwen in de huidige redactie, die nu bestaat uit Tilde van Haaster, Margo van Laack, Evelien Storm, Anne Brattinga, Patricia Smulders en Jelle

Stellingwerf. Het bestuur maakt opnieuw een afspraak met het de redactie voor overleg en goede samenwerking.

Bij afwezigheid van Jerney als EVTA-vertegenwoordiger wijden we niet verder uit over dat deel van het jaarverslag. Ellen deelt ook in deze vergadering mee dat ze nu member at large is in de EVTA-board en naar verwachting president-elect zal worden. EVTA-Echo is een magazine dat verschijnt vanuit de EVTA, dat zeer de moeite waard is. Je kunt zelf ook content aanleveren (voertaal: Engels). NVZ-leden hebben daar al aan bijgedragen.

Jaarverslag website en PR: Op sociale media komen vooral jongere geïnteresseerden af. Alle leden wordt gevraagd om posts vooral te liken, zodat onze sociale media zich makkelijker kunnen verspreiden. Er is contact met de websitebouwer over een plug-in die ervoor zorgt dat onze activiteit op sociale media ook op onze website te volgen is. We hebben momenteel drie webmasters (Hanny van Lankeren, Boukje van Gelder en Tarah Ouwerkerk). Zij hebben taken verdeeld en zijn druk bezig met achterstallig onderhoud. Tarah roept alle leden op om vooral hun eigen workshops, events, enz. te delen. Op facebook zijn er trouwens twee groepen: een openbare groep voor iedereen en een besloten groep voor alleen NVZ-leden. Willemijn vraagt om een applaus voor de digitalisering van de nieuwsbrieven. Vocazines zijn in eerste instantie exclusief voor leden. Na verloop van tijd verschijnen de edities openbaar op de website.

## 6. Financiële verantwoording over 2022

We hebben €6000 verlies gemaakt. De NVZ zit niet in de financiële problemen. We staan onszelf een marge toe van €2000, dus daar zijn we €4000 overheen gegaan. Redenen: de evenementen die we hebben georganiseerd hebben geen winst gemaakt (nog niet eens break-even), er is meer gereisd en de locatie-huur is niet meer gratis en kost gewoon veel. We werken hieraan doordat we de contributie hebben verhoogd (na lange tijd) en we vragen in de toekomst vaker om een financiële bijdrage vragen bij deelname aan een evenement (en ook de lunchkosten verhogen). We hebben een budget van €20.000 en dat mag in principe slinken tot €10.000. Maar we willen dit niet zomaar overboord gooien. Leden wordt gevraagd vooral mee te denken over hoe we evenementen breder kunnen vermarkten. Niet-leden wordt in de toekomst om een veel hogere bijdrage gevraagd; dat nodigt ook uit tot lid worden.

### 6.1. Verslag kascommissie

Hanny van Lankeren en Mieke Doeschot zijn bij Christa langsgeweest voor de kascontrole. Dat zag er geweldig goed uit. Christa heeft aangegeven dat ze bereid is om haar werk voort te zetten "tot ze dement is" 😊.

### 6.2. Aanstelling nieuwe kascommissie (Mieke Doeschot, Ingrid Wage)

Volgend jaar gaan Mieke Doeschot en Ingrid Wage de kascontrole doen.

7. Verlening decharge door leden

De leden wordt unaniem decharge verleend door de aanwezige leden.

8. Verlenging bestuurstermijn Roel Vankerckhoven en Hannelore Wagemakers

Roel en Hannelore hebben hun eerste termijn erop zitten en zijn beide bereid een tweede termijn in te gaan. De aanwezige leden stemmen hier unaniem mee in.

9. Toetreding nieuwe bestuursleden

Marjan Linnenbank stelt zichzelf kort voor. De aanwezige leden stemmen unaniem in met haar toetreding tot het bestuur, als algemeen bestuurslid. Met haar brede ervaring brengt ze veel kennis, ervaring en netwerk het bestuur in

Ook Tarah wordt voorgesteld als aspirant-bestuurslid. Ze is al lid van het webteam. Ze wil graag nog een jaar aspirant-bestuurslid blijven. Met haar netwerk in de pop/rockscene brengt ze een breed netwerk met zich mee.

10. Vacatiegelden voor bestuursleden

Willemijn heeft vorig jaar afgezwaid als NVZ-bestuurslid en zit nu in verschillende andere gremia. Daar worden bestuursleden betaald voor hun vergaderingen. Dat bevalt heel goed. Ze wil dit graag als punt inbrengen omdat we het allemaal belangrijk vinden dat we mensen vinden die dit werk willen doen. Het bestuur doet dit werk vrijwillig, maar met het oog op fair practise is de vraag of hier niet iets tegenover moet staan. Vacatiegeld bestaat er in allerlei vormen. Er bestaat overigens ook een vrijwilligersvergoeding per maand bij de belastingdienst.

Roel vraagt om meningen over het idee van vacatiegelden. Irene geeft aan dat dit onderwerp al lang af en toe wordt aangesneden. Vanuit de leden komt er vooral positief begrip voor het introduceren van vacatiegelden. Er wordt nu zeker nog geen besluit over genomen; het idee wordt hierbij in de week gelegd en verder afgewogen. Dit doen we mede door alle intervisiegroepen te vragen dit te bespreken.

11. Rondvraag

Irene: "Ik ben blij jullie te zien, en mijn vraag is eigenlijk: gaat het goed met jullie?" Ons antwoord: ja, heel goed! 😊

Digitalisering van Vocazine: dit is door het vertrek van Rein Kolpa stil komen te liggen, die hiervan kartrekker was. Het zal in de toekomst waarschijnlijk een keer tot digitalisering komen. Annemiek: ik pleit voor een speciaal iemand in de redactie die dit specifiek oppakt. Daar moeten te zijner tijd een oproep toe doen. Gwen geeft aan dat Vocazine nu in principe hybride is, met het invoegen van bijvoorbeeld QR-codes in het papieren blad.

Eric pleit voor een symposium met als centraal thema holisme. Een symposium met een meer filosofische inslag.

#### 12. Afscheid Annemiek Maissan

Na 6 jaar toegewijd werk voor de Vocazine-redactie neemt Annemiek afscheid als redacteur. Ellen staat hier met aandacht bij stil en spreekt haar enorme dank uit richting Annemiek. Ze krijgt een daverend applaus en een grote bos bloemen. Annemiek laat Vocazine in goede handen achter.

#### 13. Afscheid Ellen Pieterse

Na twee termijnen moet Ellen stoppen als voorzitter en draagt ze de hamer over aan Roel. Ze licht de keuze voor Roel toe en vertrouwt Roel deze functie helemaal toe. Ze heeft het werk met plezier gedaan en bedankt iedereen voor hun steun. Roel spreekt Ellen daarna toe met een hartverwarmende speech, die het nalezen waard is. Ellen krijgt een Harry Potter toverstokje dat de voorzittershamer mag gaan vervangen. Roel zal eerst het voorzitterschap nog even combineren met het penningmeesterschap, maar Gwen zal die laatste taak op termijn over gaan nemen. We gaan de komende termijn gebruiken om nieuwe aanwas voor het bestuur te werven, zodat er ook op tijd vervanging is voor bijvoorbeeld Roel en Hannelore.

#### 14. Sluiting

Roel sluit als nieuwe voorzitter de vergadering en wenst iedereen een smakelijke lunch en plezier bij de workshops.